

TEST DIG SELV

Hvem ser du i spejlet?

Er du typen, der tager et bad og pynter dig med lidt makeup, før du går ud af døren, eller er du typen, der ser dit udseende som et *work in progress*, der kan rettes til med botox og kirurgi? ALT for damernes skønhedsredaktør finder med hjælp fra to eksperter frem til fem forskellige arketyper, du måske kan genkende dig selv i.

Vi får farvet hår, lakeret negle, tatoveret øjenbryn, glattet rynker og behandlet pigmentforandringer med laser. Men hvad er det, der afgør, hvad vi fortæller åbent om, og hvad vi tier stille om? Og hvornår rykker vi på grænserne for, hvad der er tabu og helt normalt? Som skønhedsredaktør på ALT for damerne og med en baggrund i skønhedsindustrien har jeg fulgt udviklingen hos kolleger, kunder og veninder, der er gået fra kun at bruge den blå Nivea-creme til at købe klippekort til den lokale botoxboss. Og nu beder jeg to eksperter på området, etnolog Julia Lahme og skønhedsekspert Anette Kristine Poulsen, om at hjælpe med at tegne et billede af de forskellige typer for at blive klogere på os selv og de valg, vi hele tiden foretager bevidst og ubevidst.

Hvem er du egentlig selv, spørger jeg Julia Lahme, der ud over at være etnolog og trendsekspert også kvinde i 40'erne med to børn, selvstændig virksomhed og præcis den travle hverdag, der ikke kun sætter sine spor i kalenderen, men også i ansigtet.

– Jeg er en klar arketype 2, men nu med en 3'er i ascendenten. Jeg har altid været skønhedsnørd og været vild med cremer. Og jeg må indrømme, at jeg begynder at forstå 3'eren ... men jeg håber, jeg kan holde mig fra den kategori, siger hun.

Hvis der er noget, Julia Lahme har gjort en dyd ud af i sit virke som forfatter og trendkommentar, så er det at stå ved sig selv. Hun har fortalt om lysten til at ryge på bagtrappen som nybagt mor i bestselleren "Hvor lagde jeg babyen?" og vist sin "mormave" frem i et dameblad.

– Jeg ved, at meget af nysgerrigheden mod arketype 3's eksperimenter er drevet af angst. Og den angst har jeg ikke lyst til at overgive mig til. En stor del af min identitet har jeg lagt i min ret til at forblive mig selv med alle mine fejl og mangler.

Julia Lahme har i flere år siddet i juryen ved Danish Beauty Awards, og hun konstaterer nøgternt, at verden ikke bare har ændret sig – det har vores oplevelse af, hvad der er klædeligt og krukke, også.

– Der er ikke bare sket meget i denne her industri, der er sket et skred. Jeg ser det ikke kun i min egen udvikling og hos mine jævnaldrende, men også historisk. De æstetiske muligheder, vi efterspørger i Danmark nu, er meget anderledes end tidligere, fortæller hun.

Modsat i firserne, halvfemserne og starten af nullerne handler vores brug af kosmetik mindre om at skabe et *look* og mere om, at ens ydre skal afspejle ens værdier. Æstetik er blevet identitetspolitik.

– Der er et helt segment, der bruger plastikkirurgi til at vise succes. Det er et andet segment end dem, der bruger kosmetiske behandlinger for at sikre, at der er overensstemmelse



Anette Kristine Poulsen, 54 år
Skønhedsredaktør på Børsen og skønhedsekspert på "Go'Morgen Danmark" på TV 2. Gift og har en søn og en datter.



Julia Lahme, 43 år
Etnolog, forfatter og direktør i Lahme Kommunikation. Jurymedlem ved Danish Beauty Awards. Gift og mor til to sønner.